**Lista dei personaggi da inserire in una storia in tre atti**.

Scegli tre personaggi: uno dovrà essere il protagonista, gli altri due dovranno essere presenti nella storia. Decidi liberamente come inserirli nella storia, se farli interagire oppure no. Bada bene ai punti di svolta tra gli atti e alle motivazioni che portano il protagonista ad affrontare la sua avventura.

Una pagina di elaborato è più che sufficiente.

1) Giovane studente tossicodipendente grassottello con impermeabile lungo e colpito da schizofrenia.

2) una giovane studentessa di 24 anni snella e ben vestita è una ragazza molto timida che non riesce ad avere nessun contatto con i ragazzi.

3) Ginevra giovane bibliotecaria appartenente a un gruppo musicale rap che l’ha aiutata a superare la sua timidezza, ma l’ansia da palcoscenico è insuperabile.

4) un venditore di auto sulla trentina visibilmente sovrappeso ma con stile impeccabile nel vestire è una persona sicura di sé ma a volte molto istintiva.

5) uno studente universitario ha una terza gamba perfettamente funzionante è arrabbiato col mondo, odia tutti, ma soprattutto sé stesso.

6) ragazzo belga di 30 anni, alto circa 1 e 85, lavora in miniera e ha un occhio di vetro, il suo sogno è diventare un atleta olimpico.

7) donna camionista di mezza età robusta ma di bell’aspetto, occhi azzurri e capelli ondulati e castani, folle intraprendente.

8) attore fallito ha delle profonde rughe di espressione che gli attraversano la fronte, tende a immaginare come andrà a finire ogni sua azione, da sempre si avvera la sua ipotesi peggiore.